



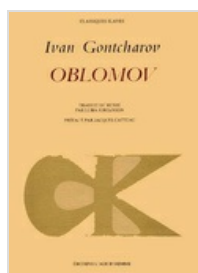
L'architecture du bonheur / Alain de Botton | Botton, Alain de

Livre | 2009

Réflexion du romancier sur l'architecture des lieux de vie et de travail, et sur l'influence d'un cadre de vie sur le mode de pensée, le comportement, le quotidien et le bonheur de ses habitants. De Paris à Tokyo, du Kent à l'Engadine, il évoque les idéaux architecturaux et les met en relation avec les lieux où il fait bon vivre.

[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Canal (Montigny-le-Bx)	Bouillon de culture adultes	720.1 BOT



Oblomov / Ivan Gontcharov | Goncarov, Ivan Aleksandrovic

Livre | 1992

Le livre raconte l'histoire d'un propriétaire terrien habitant Saint-Pétersbourg, Ilya Ilitch Oblomov, qui cultive comme son bien le plus précieux un penchant naturel à la paresse. D'une aboulie chronique et d'une indécrottable apathie, ce personnage, hanté par la nostalgie d'une enfance heureuse et insouciante, passe ses jours à s'incruster dans son meuble favori, un divan. Même l'amour d'Olga se révèle en définitive insuffisant pour vaincre sa force d'inertie. Oblomov terminera ses jours dans la voie qu'il a choisie : faire corps avec son bien-aimé divan

[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Canal (Montigny-le-Bx)	Magasin adulte	R GON



24-7 : 24 heures sur 24 et 7 jours sur 7 : le capitalisme à l'assaut du sommeil / Jonathan Crary | Crary, Jonathan

Livre | 2014

Le titre de cet essai résume l'idéal capitaliste d'une vie sans pause, active à toute heure du jour et de la nuit. L'histoire de ce processus de grignotage du temps, qui n'a cessé de s'intensifier à la période moderne, est ici retracée et illustrée d'analyses de films, de romans populaires ou d'expériences scientifiques. Les effets dévastateurs de cet état d'insomnie globale sont dénoncés.

[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Canal (Montigny-le-Bx)	Bouillon de culture adultes	304.2 CRA
Saint-Exupéry (Voisins-le-Bx)	Espace Adulte	304.2 CRA



Comment j'ai vidé la maison de mes parents / Lydia Flem | Flem, Lydia

Livre | 2004

Le récit de Lydia Flem qui, après la mort de ses parents, a dû affronter une nouvelle épreuve : vider la maison. Elle avoue avec humour et sans tabou, comment elle a dû faire face aux souvenirs inscrits dans chaque objet de la maison, témoins de moments heureux ou de discorde.

Plus d'informations...

Site	Fonds	Cote
Canal (Montigny-le-Bx)	Bouillon de culture adultes	306.9 FLE
Jean Rousselot (Guyancourt)	Espace Adulte	R FLE



Les ghettos du gotha : comment la bourgeoisie défend ses espaces / Monique et Michel Pinçon-Charlot | Pinçon, Michel

Livre | 2007

Ayant mené une enquête, des rivages bretons aux châteaux de l'Oise, des salons des clubs chics aux locaux des associations de défense du patrimoine, des parcs et jardins aux militants de SOS de Paris, les auteurs abordent la lutte de la haute société pour défendre son espace et les multiples réseaux auxquels elle a recours.

Plus d'informations...

Site	Fonds	Cote
7 Mares (Elancourt)	Magasin adulte	305.52 PIN
Canal (Montigny-le-Bx)	Magasin adulte	305.52 PIN



La société de consommation : ses mythes, ses structures / Jean Baudrillard | Baudrillard, Jean

Livre | 1996

Analyse le phénomène de la consommation des objets dans nos sociétés occidentales et montre comment les grandes corporations technocratiques provoquent des désirs irrépressibles, créant des hiérarchies sociales nouvelles qui ont remplacé les anciennes différences de classe.

Plus d'informations...

Site	Fonds	Cote
Le Nautilus (Villepreux)	Espace Adulte	306.3 BAU



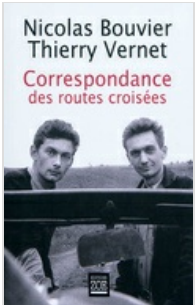
L'usage du monde / Nicolas Bouvier | Bouvier, Nicolas

Livre | 1992

[Plus d'informations...](#)



Site	Fonds	Cote
Canal (Montigny-le-Bx)	Magasin adulte	910.4 BOU
Jean Rousselot (Guyancourt)	Espace Adulte	911 BOU



Correspondance des routes croisées : 1945-1964 / Nicolas Bouvier, Thierry Vernet |

Livre | 2010

Depuis le collège, les deux amis ont rêvé ensemble d'accords majeurs sur le monde, par le voyage et par la création. L'un devint écrivain, l'autre peintre. Leur correspondance, nourrie de l'expérience de la route, est un fil tendu entre deux vies mises en commun. En 1964, paraîtra l'édition française du récit de leur traversée de l'Asie : L'usage du monde.



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Jean Rousselot (Guyancourt)	Espace Adulte	911 BOU



Oblomov : otrivki = Oblomov : extraits / Ivan Gontcharov | Gontcharov, Ivan Alexandrovitch

Livre | 2004

[Plus d'informations...](#)



Site	Fonds	Cote
Canal (Montigny-le-Bx)	Bouillon de culture adultes	R GON RUS



Oblomov / Ivan Gontcharov | Gončarov, Ivan Aleksandrovič

Livre | 2007

Partisan de la position allongée, Oblomov ne trouve le bonheur que dans le sommeil. Ni son ami Stolz, incarnation de l'énergie et de l'esprit d'entreprise, ni la belle Olga avec qui se nouera l'embryon d'une idylle, ne parviendront à le tirer de sa léthargie. Entreprendre et aimer sont décidément choses trop fatigantes. Grand roman de murs, Oblomov offre une satire mordante des petits fonctionnaires et des barines russes. La première partie du texte constitue un véritable morceau de bravoure, irrésistible de drôlerie, décrivant les multiples tentatives toutes vouées à l'échec d'Oblomov pour sortir de son lit. La profondeur du roman et la puissance du personnage n'ont pas échappé à des philosophes comme Levinas. L'inertie du héros est moins une abdication que le refus farouche de tout divertissement. L'humour et la poésie sont au service d'une question que Gontcharov laisse ouverte : et si la paresse, après tout, était moins un vice qu'une forme de sagesse ?

[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Le Nautilus (Villepreux)	Espace Adulte	R GON o



Maisons mobiles / Véronique Willemin | Willemin, Véronique

Livre | 2004

Présentation d'une centaine de maisons mobiles (pliantes, éphémères, sur roues, flottantes, aériennes...) à travers le monde. Photographies, croquis, maquette, témoignages des concepteurs et constructeurs de cette architecture nomade illustrent l'ouvrage.

[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Canal (Montigny-le-Bx)	Bouillon de culture adultes	728 WIL



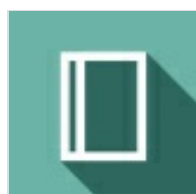
Féerie générale / Emmanuelle Pireyre | Pireyre, Emmanuelle

Livre | 2012

Dans ce roman-collage, l'auteur évoque la société contemporaine à travers des pastiches de discours portant sur la question du voile, le rôle de l'argent, le bonheur écologique ou encore la démilitarisation de l'Europe. Prix Médicis 2012.

[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Le Nautilus (Villepreux)	Espace Adulte	R PIR f
Jacques Prévert (Les Clayes-sous-Bois)	Espace Adulte	R PIR
Jean Rousselot (Guyancourt)	Espace Adulte	R PIR



La Poétique de la rêverie / Gaston Bachelard | Bachelard, Gaston

Livre | 1984

[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
7 Mares (Elancourt)	Magasin adulte	194 BAC



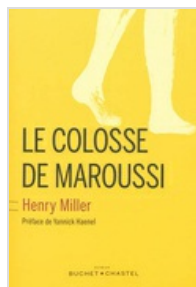
Voyage autour de ma chambre / Xavier de Maistre | Maistre, Xavier de

Livre | 2003

Récit, inspiré par le Voyage sentimental de L. Sterne, du voyage de 42 jours du narrateur autour de sa chambre, alors qu'il est aux arrêts pour s'être battu en duel. Il visite son lit, son fauteuil, s'aventure jusqu'à sa cheminée... Avec une présentation de l'auteur, de son oeuvre et de son style, et des études sur les voyages fantaisistes des XVIIIe et XIXe siècles et la postérité du texte. Electre 2014

[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
7 Mares (Elancourt)	Espace Adulte	R MAI



Le colosse de Maroussi / Henry Miller | Miller, Henry

Livre | 2013

H. Miller relate l'année qu'il passa en Grèce en 1939, en compagnie de son ami Lawrence Durrell. C'est au cours de ce voyage que sa vision du monde, de la vie et de la littérature évolua de manière significative. Electre 2014

[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
7 Mares (Elancourt)	Espace Adulte	R MIL



Chez soi : une odyssée de l'espace domestique / Mona Chollet | Chollet, Mona

Livre | 2015

L'auteure défend la thèse que la maison est un endroit où l'on peut se protéger, reprendre ses forces, résister à l'éparpillement et à la dissolution. Elle montre la manière dont le monde extérieur rentre dans le chez-soi et la difficulté de profiter pleinement de son intérieur. Electre 2015

[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Jean Rousselot (Guyancourt)	Espace Adulte	316 CHO