



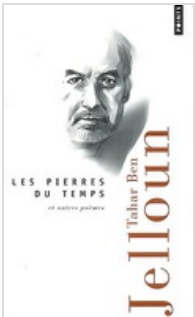
De sang et de lumière : poésie / Laurent Gaudé | Gaudé, Laurent

Livre | 2017

Recueil de poèmes sur les victimes de l'oppression ou du commerce des esclaves, les réfugiés et les migrants économiques, dont Khorshak, paru dans le premier numéro de la revue Trois-cent-soixante et dans Livre 7-Khorshak, Et pourquoi pas la joie ? publié dans En bas la ville, Seul le vent paru dans Réfugiés : cinq camps- cinq pays et dans Seul le vent. Electre 2017

Plus d'informations...

Site	Fonds	Cote
Canal (Montigny-le-Bx)	Bouillon de culture adultes	POE GAU
Le Nautilus (Villepreux)	Espace Adulte	POE GAU
Jean Rousselot (Guyancourt)	Espace Adulte	POE GAU



Les pierres du temps : et autres poèmes : poésie / Tahar Ben Jelloun | Ben Jelloun, Tahar

Livre | 2007

Ce volume réunit les poèmes les plus récents de l'auteur.

Contient aussi : Clair-obscur ; Le retour de Moha ; Fès : trente poèmes, etc..

Plus d'informations...

Site	Fonds	Cote
Le Nautilus (Villepreux)	Espace Adulte	POE BEN



L'alphabet des ombres / Jean Joubert | Joubert, Jean

Livre | 2014

"Sur la cendre et le sang un mage aveugle trace du bout de son bâton les derniers signes d'un alphabet des ombres. Saluons, d'une autre trace d'encre et de ferveur, cette beauté sauvage, arrachée à la nuit".

Plus d'informations...

Site	Fonds	Cote
Le Nautilus (Villepreux)	Espace Adulte	POE JOU



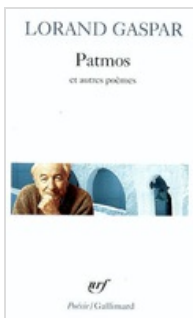
Le pays derrière les larmes : Poèmes choisis | Lemaire, Jean-Pierre

Livre | 2016

Le poème de Jean-Pierre Lemaire, énonce Jean-Marc Sourdillon dans sa préface, se partage en deux temps égaux et cherche à cerner l'instant d'un passage. Passage d'une après-midi d'été, d'un nuage ou d'autre chose que figure pour nous le sapin au premier plan. Il n'y a, rassemblés par le regard, que des éléments empruntés au décor ordinaire et étagés en plans : le ciel, le nuage, un sapin. Le tout est d'une simplicité désarmante. Mais la disposition du poème, l'étalement du blanc dans les marges, la fragile échelle des vers dans tout ce blanc soulignent le mouvement qui relie ces objets et modifie leurs positions respectives. L'événement, du coup, est moins dans le passage du nuage que dans ce qui, à la faveur d'un changement d'accommodation, se passe dans le regard de l'observateur, ce mouvement de bascule qui ouvre sur un silence teinté d'inquiétude. Finalement, ce qu'est le pays derrière les larmes, un poème de l'enfance nous le dit très simplement. C'est le pays qui est au-delà de la porte au fond du jardin : celle qui battait entre le monde et nous / c'était la porte en bois au fond du potager / dont le bruit signalait le retour de ton père / Au-delà commençaient les rails / la fumée, les hommes, les locomotives... Pays imminent qui s'annonce dans les mots mais ne s'atteint que dans une certaine façon de vivre au long du temps avec leur aide et sous leur éclairage. Dans la géographie intérieure de Jean-Pierre Lemaire, ce pays porte un nom qui est aussi celui d'un lieu réel, un monastère au-dessus de la mer à Menton : L'Annonciade.

[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Le Nautilus (Villepreux)	Espace Adulte	POE LEM



Patmos : et autres poèmes / Lorand Gaspar | Gaspar, Lorand

Livre | 2004

[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Le Nautilus (Villepreux)	Espace Adulte	POE GAS



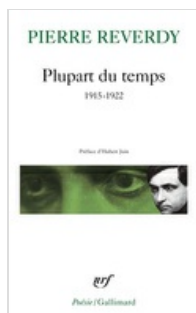
Le jardin des tempêtes : choix de poèmes, 1971-1996 / Yvon Le Men | Le Men, Yvon

Livre | 2000

Depuis plus de trente ans, Yvon Le Men vit en poésie. Cette aventure, il nous invite à la partager, avec un choix de poèmes extraits de nombreux recueils, souvent épuisés. La prose ou le vers, des textes amples, véritables épopées, d'autres très brefs, proches du haïku : Yvon Le Men explore tous les registres dans une quête de l'évidence d'un instant, d'une lumière, d'une émotion. Une même faim d'absolu, une soif jamais rassasiée réunit ces textes, d'une générosité formidablement contagieuse. Au fil de la chronologie ou au gré de notre lecture, une histoire se tisse, celle de l'auteur et celle d'une génération. Une histoire qui dit et célèbre un pays, la beauté du quotidien, le chant des oiseaux, une histoire de révolte et d'amour, de rencontres et de deuils. Un jardin des tempêtes, vibrant et simple.

[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Le Nautilus (Villepreux)	Espace Adulte	POE LEM



Plupart du temps : 1915-1922 / Pierre Reverdy | Reverdy, Pierre

Livre | 1989

[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Le Château (Plaisir)	Magasin adulte	POE REV
Le Nautilus (Villepreux)	Espace Adulte	POE REV



L' autre moitié du songe m'appartient : poèmes / Alicia Gallienne | Gallienne, Alicia

Livre | 2019

Emportée à 20 ans par la maladie, Alicia Gallienne a laissé ces poèmes dans lesquels se mêlent le tragique et l'espoir. ©Electre 2020

[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Jean Rousselot (Guyancourt)	Espace Adulte	POE GAL



L' autre moitié du songe m'appartient / Alicia Gallienne | Gallienne, Alicia

Livre | 2021

Emportée à 20 ans par la maladie, Alicia Gallienne a laissé ces poèmes dans lesquels se mêlent le tragique et l'espoir. ©Electre 2022

[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Le Nautilus (Villepreux)	Espace Adulte	POE GAL



Un autre loin / Silvia Baron Supervielle | Baron Supervielle, Silvia

Livre | 2018

Quatre chants en vers libre à travers lesquels l'auteure s'interroge sur ce que l'avenir lui propose. Ils témoignent des attentes d'une poétesse en proie à l'exil, à l'amour et à la séparation. L'auteure a reçu le Prix du rayonnement de la langue et de la littérature françaises 2019. ©Electre 2022

[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Le Nautilus (Villepreux)	Espace Adulte	POE SUP