Eyes of war / film de Danis Tanovic | Tanovic, Danis

Vidéo | 2010

Tranche de vie d'un photographe de guerre. Un sujet fort pour ce film qui recrée avec réalisme les conditions de travail des photo-journalistes, peut-être alourdi par un récit trop démonstratif.

Photographes de guerre chevronnés, Mark et David sont en mission au Kurdistan ....

Plus d'informations...

Site	Fonds	Cote
7 Mares (Elancourt)	Espace Cinéma	EYE

Lignes de front / film de Jean-Christophe Klotz | Klotz, Jean-Christophe

Vidéo | 2010

Un journaliste suit le périple d'un jeune rwandais à la recherche de sa fiancée et s'interroge sur sa responsabilité dans l'exposition de la tragédie au reste du monde. Comment montrer l'insoutenable ?

Plus d'informations...

Site	Fonds	Cote
7 Mares (Elancourt)	Espace Cinéma	LIG

Sympathie pour le diable / Guillaume de Fontenay, réal. | Fontenay, Guillaume de

Vidéo | 2020

Sarajevo, novembre 1992, sept mois après le début du siège... Le reporter de guerre Paul Marchand nous plonge dans les entrailles d'un conflit fratricide, sous le regard impassible de la communauté internationale. Entre son objectivité journalistique, le sentiment d'impuissance et un certain sens du devoir face à l'horreur, il devra prendre parti.

Plus d'informations...

Site	Fonds	Cote
Canal (Montigny-le-Bx)	La grande évasion adultes	FON
Jean Rousselot (Guyancourt)	Espace Adulte	SYM

La Promesse / Terry George | George, Terry

Vidéo | 2018

1914, la Grande Guerre menace d'éclater tandis que s'effondre le puissant Empire Ottoman. A Constantinople, Michael, jeune étudiant arménien en médecine et Chris, reporter photographe américain, se disputent les faveurs de la belle Ana. Tandis que l'Empire s'en prend violemment aux minorités ethniques sur son territoire, ils doivent unir leurs forces pour tenir une seule promesse : survivre et témoigner.

Plus d'informations...

Site	Fonds	Cote
Jean Rousselot (Guyancourt)	Espace Adulte	PRO

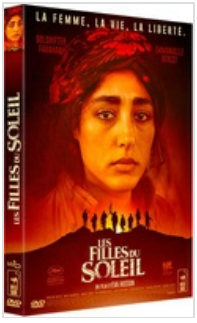
Private War / Matthew Heineman, réal. | Heineman, Matthew

Vidéo | 2019

Dans un monde dévasté par les conflits, Marie Colvin est l'une des correspondantes de guerre les plus célèbres de notre époque. Son esprit intrépide et rebelle, sa volonté de donner la parole aux sans voix, sa capacité à constamment tester ses limites font d'elle une frondeuse qu'aucune élite ni dictateur n'effraient. Jusqu'au jour où, accompagnée du photographe de guerre Paul Conroy, elle entreprend la mission la plus dangereuse de sa vie dans la ville syrienne assiégée de Homs.

Plus d'informations...

Site	Fonds	Cote
Canal (Montigny-le-Bx)	La grande évasion adultes	HEI
Anatole France (Trappes)	Espace Cinéma	PRI



Les filles du Soleil / Eva Husson, réal. | Husson, Eva

Vidéo | 2019

Au Kurdistan, Bahar, commandante du bataillon "Les filles du Soleil", se prépare à libérer sa ville des mains des extrémistes, avec l'espoir de retrouver son fils. Une journaliste française, Mathilde, vient couvrir l'offensive et témoigner de l'histoire de ces guerrières d'exception. Depuis que leur vie a basculé, toutes se battent pour la même cause : la femme, la vie, la liberté.

Plus d'informations...

Site	Fonds	Cote
Canal (Montigny-le-Bx)	La grande évasion adultes	HUS
Jean Rousselot (Guyancourt)	Espace Adulte	FIL

L'épreuve / Erik Poppe, réal. | Poppe, Erik

Vidéo | 2015

Résumé : Rebecca est une photographe de guerre de renommée internationale. Alors qu'elle est en reportage en Afghanistan pour suivre un groupe de femmes qui préparent un attentat suicide, elle est gravement blessée par l'explosion d'une bombe. De retour chez elle en Irlande, pour se remettre de ce traumatisme, elle doit affronter une autre épreuve. Marcus, son mari et Stéphanie, sa fille ainée de 13 ans, ne supportent plus l'angoisse provoquée par les risques que son métier impose. Rebecca, qui est déchirée entre les souffrances qu'elle fait subir à ses proches et sa passion de photoreporter, doit faire face à un ultimatum : choisir entre son travail et sa famille. Mais peut-on vraiment échapper à sa vocation, aussi dangereuse soit-elle ? Renoncera t-elle à couvrir ces zones de combats, et à sa volonté de dénoncer la tragédie humaine de son époque ?

Plus d'informations...

Site	Fonds	Cote
7 Mares (Elancourt)	Espace Cinéma	EPR
Canal (Montigny-le-Bx)	La grande évasion adultes	POP

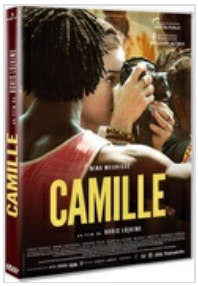
La déchirure / film de Roland Joffe | Joffé, Roland

Vidéo | 1989

Alors que les Khmers rouges envahissent PhnomPenh, le journaliste américain Sydney Schanberg se lie d'amitié avec son assistant local, Dith Pran. Ensemble, ils parviennent à faire évacuer la famille de ce dernier, mais Dith refuse de fuir son pays. Il sera arrêté quelques jours plus tard par les Khmers rouges...

Plus d'informations...

Site	Fonds	Cote
Jean Rousselot (Guyancourt)	Espace Adulte	DEC



Camille / Boris Lojkine, réal. | Lojkine, Boris

Vidéo | 2020

Jeune photojournaliste éprise d'idéal, Camille part en Centrafrique couvrir la guerre civile qui se prépare. Très vite elle se passionne pour ce pays et sa jeunesse emportée par la tourmente. Désormais, son destin se jouera là-bas.

Entretien avec Nina Meurisse et Boris Lojkine. Hommage à Camille Lepage..

Plus d'informations...

Site	Fonds	Cote
7 Mares (Elancourt)	Espace Cinéma	CAM
Aimé Césaire (La Verrière)	Espace Adulte	CAM
Saint-Exupéry (Voisins-le-Bx)	Espace Adulte	CAM

Vers la bataille / Aurélien Vernhes-Lermusiaux, réal. | Vernhes-Lermusiaux, Aurélien

Vidéo | 2021

Vers 1860, Louis, un photographe, réussit à convaincre un général de l'armée française de l'envoyer au Mexique pour prendre des clichés de la guerre coloniale qui y fait rage. Sur place, perdu entre les lignes, il est incapable de trouver les combats et de prendre la moindre photo. Sa rencontre avec Pinto, un paysan mexicain auquel il va lier son destin, va le conduire à découvrir, non la gloire et l'argent, mais un moyen d'affronter les fantômes de son passé.

Plus d'informations...

Site	Fonds	Cote
Canal (Montigny-le-Bx)	La grande évasion adultes	VER
Jean Rousselot (Guyancourt)	Espace Adulte	VER
Saint-Exupéry (Voisins-le-Bx)	Espace Adulte	VER